

BELLE

из мюзикла «Собор Парижской Богоматери»

Р. КАЧАНТЕ

Обработка В. Колосова

Em

Am B7

Em Am B7

Em Am6 B7

Em Am6 B7

E7 Am Dm E7

1. 4 1 2 3 4

2. 1 0 1 1 0

3. 4 3 2 1 0

4. 2 1 2 4

Am Dm G7 III C

1. 1 3 4

2. 1 4 4

3. 0 2 3

4. 2 1 3

Am Dm E7

1. 1 3 4

2. 1 4 4

3. 0 2 3

4. 2 1 3

Am Dm G7 III C Am

1. 1 3 4

2. 1 4 4

3. 0 2 3

4. 2 1 3

Dm E7 Am E7

1. 4 1 0 2 0 1

2. 1 0 4 4 1

3. 1 3 2

4. 4 1 4 1

1. 2. V Fl.7

Am Am

1. 3 1 3 4

2. 1 1 1 4 1

3. 2 1 3

4. 4 1 4 1